

#KOCHAM SŁYSZEĆ ZASADY OGÓLNOPOLSKIEJ AKCJI

Przeprowadź akcje w swojej szkole/przedszkolu, otrzymaj zaświadczenie o koordynowaniu ogólnopolskiej akcji, zwiększ świadomość!

W poprzedniej edycji akcji pod hasłem #jestemślimaczkiem wzięło udział kilka tysięcy uczniów!

Zasady:

1. Pobierasz materiały:
2. Przeprowadzasz lekcje o niedosłuchu na żywo lub online z uczniami z jednej lub wielu klas, wykorzystując materiały i własną inwencję;
3. Wysyłasz do **2.11.2020** zrealizowane przez uczniów zadanie:
 - a) praca plastyczna dla młodszych (rysowanie po śladzie i ozdobienie)
 - b) rymowanka/wiersz dla starszych (o słuchu/niedosłuchu). Każdy uczeń może układać indywidualnie, w grupie lub cała klasa jedną, według możliwości i potrzeb.

na emaila:

kochamslyszec@gmail.com

4. Odsyłam do **14.11.20** imienne, elektroniczne zaświadczenie o koordynowaniu ogólnopolskiej akcji #kochamslyszec!

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym

Temat: Kocham słyszeć. Poznajemy zmysł słuchu.

Wiek: 5-14 lat.

Cele:

- poznanie funkcjonowania i znaczenia zmysłu słuchu;
- uwrażliwienie na potrzeby dzieci z wadą słuchu;
- zapoznanie się z protezami słuchowymi: aparatem i implantem ślimakowym.

Przewidywane efekty:

- dzieci znają funkcjonowanie i znaczenie zmysłu słuchu;
- dzieci potrafią wskazać trudności, z jakimi spotykają się osoby z wadą słuchu;
- dzieci wiedzą jak wygląda i do czego służy aparat słuchowy oraz implant ślimakowy.

SCENARIUSZ DLA DZIECI MŁODSZYCH:

1. Powitanie, zabawa w „głuchy telefon”. Nauczyciel przekazuje na ucho dziecku krótkie zdanie, następnie dziecko przekazuje je kolejnemu lub jeżeli w grupie jest dziecko z niedosłuchem, które może sobie nie poradzić z tym zadaniem (duża część dzieci z aparatem\procesorem poradzi sobie w tym zadaniu, ale nie wszystkie) to piosenka o częściach ciała.

2. Rozmowa aktywizująca dzieci: do czego służą zmysły (wzrok, słuch itp), aż dojdziemy do słuchu w czym pomaga nam słuch (nadjeżdżający samochód, gdy tata przychodzi z pracy, kiedy mama woła nas na obiad itp.)?

3. Wyjaśnienie, jak działa słuch na podstawie rysunku na tablicy, na kartce, modelu ucha jeśli mamy.

Jak działa słuch?

- Małżowina uszna wychwytuje różne dźwięki, które są falami.
- Dźwięk idzie kanałem słuchowym aż do błony bębenkowej, powodując jej drgania.
- Drgania błony bębenkowej przenoszone są za pomocą kosteczek słuchowych i trafiają do ślimaka.
- W ślimaku znajduje się płyn, który zaczyna się poruszać, a jego ruch powoduje uginanie się rzęsek słuchowych.
- Ruch komórek wywołuje impulsy elektryczne, które są przenoszone do mózgu.
- Impulsy w mózgu są identyfikowane jako np. muzyka, szczekanie psa, nasz głos.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym

4. Dalsza rozmowa aktywizująca:

Czy słuch może się pogorszyć/zepsuć? I co wtedy, z czym możemy mieć trudności?

5. Nawiązanie do tego, że niedosłuchy można protezować, do aparatu i implantu ślimakowego, pokazanie modelu, rysunku lub zdjęcia.

Aparat słuchowy:

Nosimy je za uchem, a element wkładany jest do ucha lub czasami całe są w uchu. Pomagają nam lepiej słyszeć!

Zwykle składają się z trzech głównych elementów: mikrofonu, który odbiera dźwięki, procesora, który je wzmacnia i głośnika, który przekazuje je do ucha.

Implant ślimakowy*:

Jedna jego część jest wszczepiona podczas operacji, drugą, procesor dźwięku (na kolorowance) nosimy na uchu i na głowie. Okrągły element, przyczepiamy na głowę, na magnes. Omija uszkodzone elementy ucha i od razu wysyła dźwięki do nerwu słuchowego.

Dzięki niemu możemy słyszeć! Zwykle korzysta się z niego gdy aparat słuchowy nie pomaga. Wada słuchu jest za duża, by aparat słuchowy przynosił nam korzyści.

Tak jak małe dziecko uczy się wszystkiego, tak po operacji wszczepienia implantu ślimakowego, musimy nauczyć się powoli, krok po kroku każdego dźwięku i wymaga to wielu wielu godzin rehabilitacji i nauki słuchania.

Przekazanie informacji o tym, że dzieci mogą wybierać różne kolory, wzory swoich aparatów i procesorów, naklejać na nie naklejki.

6. Praca plastyczna- narysuj po śladzie, zgadnij co przedstawia rysunek i ozdób go.

(*Wyjaśnienie dla prowadzącego: Implant ślimakowy składa się z dwóch części wewnętrznej, wszczepianej podczas operacji – implantu ślimakowego oraz zewnętrznej – procesora dźwięku, który jest do pokolorowania przez dzieci).

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym

SCENARIUSZ DLA DZIECI STARSZYCH:

1. Powitanie: odczytywanie mowy z ust, nauczyciel wypowiada bezgłośnie zdanie, a każdy zapisuje jego treść „czytając z ust”, zdanie: Mapa wisi w klasie. (Każdy z uczniów z pewnością zapisze MAMA, bo wygląda tak samo na ustach jak mapa, a jest nam bliższe i częściej używane ;)).

Czy da się bezbłędnie odczytać mowę z ust? MAMA MAPA BABA PAPA wyglądają na ustach TAK SAMO.

2. Rozmowa aktywizująca dzieci: jakie zmysły pomagają nam w komunikacji (wzrok, słuch, ale i dotyk itp)?

3. Wyjaśnienie, jak działa słuch na podstawie rysunku na tablicy, na kartce, modelu ucha jeśli mamy.

Jak działa słuch?

- Małżowina uszna wychwytuje różne dźwięki, które są falami.
- Dźwięk idzie kanałem słuchowym aż do błony bębenkowej, powodując jej drgania.
- Drgania błony bębenkowej przenoszone są za pomocą kosteczek słuchowych i trafiają do ślimaka.
- W ślimaku znajduje się płyn, który zaczyna się poruszać, a jego ruch powoduje uginanie się rzęsek słuchowych.
- Ruch komórek wywołuje impulsy elektryczne, które są przenoszone do mózgu.
- Impulsy w mózgu są identyfikowane jako np. muzyka, szczekanie psa, nasz głos.

4. Dalsza rozmowa aktywizująca + MAPA MYŚLI

Czy słuch może się pogorszyć/zepsuć? I co wtedy, z czym możemy mieć trudności (mapa myśli)?

5. Nawiązanie do tego, że niedosłuchy można protezować, do aparatu i implantu ślimakowego, pokazanie modelu, rysunku lub zdjęcia.

Aparat słuchowy:

Nosimy je za uchem, a element wkładany jest do ucha lub czasami całe są w uchu. Pomagają nam lepiej słyszeć!

Zwykle składają się z trzech głównych elementów: mikrofonu, który odbiera dźwięki, procesora, który je wzmacnia i głośnika, który przekazuje je do ucha.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym

SCENARIUSZ DLA DZIECI STARSZYCH:

Implant ślimakowy*:

Jedną jego część jest wszczepiona podczas operacji, drugą, procesor dźwięku (na kolorowance) nosimy na uchu i na głowie. Okrągły element, przyczepiamy na głowę, na magnes. Omija uszkodzone elementy ucha i od razu wysyła dźwięki do nerwu słuchowego.

Dzięki niemu możemy słyszeć! Zwykle korzysta się z niego gdy aparat słuchowy nie pomaga. Wada słuchu jest za duża, by aparat słuchowy przynosił nam korzyści. Tak jak małe dziecko uczy się wszystkiego, tak po operacji wszczepienia implantu ślimakowego, musimy nauczyć się powoli, krok po kroku każdego dźwięku i wymaga to wielu wielu godzin rehabilitacji i nauki słuchania.

6. Praca uczniów w grupach lub indywidualnie: ułóż wiersz/rymowankę o sluchu/niedosłuchu.

(*Wyjaśnienie dla prowadzącego: Implant ślimakowy składa się z dwóch części wewnętrznej, wszczepianej podczas operacji – implantu ślimakowego oraz zewnętrznej – procesora dźwięku, który jest do pokolorowania przez dzieci).

#KOCHAM SŁYSZEĆ

