

OGÓLNOPOLSKA AKCJA #kochamstyszeć



Termin: 1.09.2025-12.10.2025

#kochamślyszyć

ZASADY PRZYSTĄPIENIA

Przeprowadź akcję w swoim: żłobku/przedszkolu/szkole lub innym miejscu i otrzymaj zaświadczenie o koordynowaniu ogólnopolskiej akcji! Zwiększ świadomość!

W poprzednich akcjach (2019-2024) wzięło udział łącznie dziesiątki tysięcy uczniów i tysiące nauczycieli z całej Polski, dziękuję!

Zasady:

1. Pobierasz gotowe scenariusze i materiały.
2. Przeprowadzasz zajęcia (możesz wykorzystać cały scenariusz, fragmenty lub poprowadzić według własnego, musisz jedynie zachować cele (zawarte na początku scenariusza) oraz wykonać odpowiednie zadanie końcowe (także jest w scenariuszu).
3. Wysyłasz zrealizowane zadanie, szczegóły w scenariuszu **(do 12.10.2025r)**.

Wysyłasz tu: **kochamslyszec@gmail.com**

4. Otrzymujesz indywidualne dane do generatora zaświadczenia (otrzymujesz go **do 14 dni** od wysłania e-maila).
5. Pobierasz zaświadczenie i gotowe!

Zrobiliśmy razem coś dobrego!

Dziękuję za udział i zapraszam za rok!

Termin: 1.09.2025-12.10.2025

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI MŁODSZE

Temat: Świat dźwięków- poznajemy zmysł słuchu.

Wiek: 3-8 lat

Cele:

- Rozbudzanie ciekawości dotyczącej otaczających nas dźwięków i zmysłu słuchu.
- Poznanie budowy ucha oraz sposobu, w jaki ludzie odbierają dźwięki.
- Zrozumienie znaczenia słuchu w codziennym życiu.
- Zapoznanie dzieci z nowoczesnymi rozwiązaniami wspomagającymi słyszenie – aparatami i implantami słuchowymi.
- Uwrażliwienie dzieci na potrzeby rówieśników i dorosłych z niedosłuchem.
- Kształtowanie postawy akceptacji, empatii i szacunku wobec osób z niedosłuchem.
- Wzbogacenie słownictwa związanego z tematem dźwięku i słuchu.

Przewidywane efekty:

- Wie, czym jest zmysł słuchu i potrafi opisać w prosty sposób jego rolę w życiu człowieka.
- Zna wygląd i przeznaczenie aparatu słuchowego oraz implantów słuchowych – potrafi je nazwać i opisać, do czego służą.
- Zna sposoby, jak wspierać osoby z niedosłuchem.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

1. Powitanie.

Dzieci siedzą w kole i nauczyciel mówi, że będziemy witać się bez słów. Podnosi karteczkę z obrazkami nr 1-4 (dołączone do scenariusza), a dzieci powtarzają gesty. Na koniec nauczyciel mówi o tym, że niektóre osoby z niedosłuchem, posługują się językiem migowym i nauczymy się takiego przywitania.

Nauczyciel uczy dzieci „cześć” w języku migowym, tu jest film z instrukcją:
https://www.youtube.com/watch?v=_ikk1l6LGpg
lub wystarczy wpisać w Youtube: „Język migowy - Cześć”:

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI MŁODSZE

2. Rozmowa aktywizująca

Rozmowa z dziećmi do czego służą zmysły: wzrok, węch, a na końcu słuch. Dodatkowo pokazujemy plansze lub wskazujemy na sobie dane części ciała odpowiadające za konkretny zmysł.

3. Zabawa słuchowa

Zamknij oczy i słuchaj

Dzieci zamykają oczy. Nauczyciel odtwarza lub sam wydaje kilka dźwięków: klaskanie, tupanie, dzwoneczek, dźwięki zwierząt. Dobiera trudność do poziomu grupy. Dzieci odgadują: „Co to mogło być?”. Można też pokazać obrazki/figurki do wyboru.

4. Jak działa słuch?

Nauczyciel wyjaśnia jak działa słuch na podstawie dowolnych dostępnych materiałów, dostosowując informacje do wieku dzieci. Może to być: rysunek, model ucha (jeśli mamy), dla dzieci szkolnych może być także film dostosowany do wieku (proponuję będą niżej).

1. Nasza małżowina wychwytuje dźwięki z otoczenia (które są falami).
2. Dźwięk idzie kanałem słuchowym aż do błony bębenkowej, powodując jej drgania.
3. Drgania błony bębenkowej przenoszone są za pomocą trzech kosteczek słuchowych.
4. Trafiają one do ślimaka.
5. W ślimaku jest płyn, który zaczyna się poruszać, a ruszając się ugina rzęski słuchowe.
6. Ich ruch powoduje wywołanie impulsu elektrycznego, przenoszonego do mózgu.
7. Impulsy te są w mózgu identyfikowane jako np. szczekanie psa.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI MŁODSZE

Jak działa słuch? Propozycje filmów dostępnych na YouTube, dla dzieci ok. 6-8 lat:

Jak działa słuch? I Tomasz Rożek i Anna Weber:
<https://www.youtube.com/watch?v=u6lPggexaol>

Miasteczko Zmysłów: Jak działa ucho? Film edukacyjny dla dzieci:
<https://www.youtube.com/watch?v=HRZblqdQNcQ>

5. Rozmowa aktywizująca

Rozmowa o trudnościach: co się dzieje, gdy nie słyszymy? Z czym możemy mieć trudności? Jak możemy pomóc danej osobie (powtarzając gdy poprosi, mówić patrząc na nią, nie zasłaniać buzi i inne)?

Nawiązanie do tego, że takiej osobie można pomóc czasami leczeniem, a czasami protezowaniem. Pokazanie atrapy, zdjęcia lub rysunku przykładowych protez słuchowych: aparatu słuchowego oraz implantu słuchowego (najczęściej spotykanym będzie implant ślimakowy, ale jeśli w grupie lub szkole jest dziecko z innym implantem słuchowym np. BAHA to warto pokazać i ten rodzaj). Można pokazać je na kolorowankach dołączonych do scenariusza.

Aparaty słuchowe:

Nosimy je najczęściej za uchem, a jeden ich element wkładany jest do ucha (czasami całe można włożyć, aparaty np. wewnątrzuszne). Pomagają nam lepiej słyszeć! Zwykle składają się z trzech głównych elementów: mikrofonu, który odbiera dźwięki, procesora, który je wzmacnia i głośnika, który przekazuje je do ucha.

Implanty ślimakowe (te są najczęściej spotykane, ale jeśli mamy ucznia z innym implantem to warto omówić dokładnie ten rodzaj jaki nosi np. BAHA):

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI MŁODSZE

Jedną jego część jest wszczepiona podczas operacji, drugą, procesor dźwięku nosimy na uchu i na głowie.

Okrągły element, przyczepiamy na głowę, na magnes.

Omija uszkodzone elementy ucha i od razu wysyła dźwięki do nerwu słuchowego. Dzięki niemu możemy słyszeć! Zwykle korzysta się z niego gdy aparat słuchowy nie pomaga, gdy wada słuchu jest za duża, by aparat słuchowy przynosił nam korzyści.

Tak jak małe dziecko uczy się wszystkiego, tak po operacji wszczepienia implantu ślimakowego, musimy nauczyć się powoli, krok po kroku każdego dźwięku i wymaga to wielu, wielu godzin rehabilitacji i nauki.

6. Ozdoby

Przekazanie informacji o tym, że dzieci mogą wybierać różne kolory, wzory swoich aparatów i procesorów, naklejać na nie naklejki.

7. Praca plastyczna

Dzieci wykonują pracę plastyczną ozdabiając aparat słuchowy lub procesor dźwięku na wybranej postaci, która może być kiedyś ich koleżanką lub kolegą w klasie i której wymyślają imię i jeśli potrafią zapisują je.

Gotowy ich szablon jest dołączony do tego scenariusza.

ZDJĘCIE PRAC lub zdjęcie z zajęć (zbiórco np. wszystkich powieszonych na korytarzu czy zdjęcie podczas wykonywania, bez twarzy dzieci) NALEŻY WYSŁAĆ na e-mail:

kochamslyszec@gmail.com do 12.10.2025r.

UWAGA! Wyślij także orientacyjną liczbę uczestniczących uczniów, jedynynie do celów statystycznych, żebym wiedziała ile osób miało zajęcia :)

(*Wyjaśnienie dla prowadzącego: Implant ślimakowy składa się z dwóch części wewnętrznej, wszczepianej podczas operacji – implantu ślimakowego oraz zewnętrznej – procesora dźwięku, który jest do pokolorowania przez dzieci).

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI MŁODSZE

Temat: Świat dźwięków- poznajemy zmysł słuchu.

Wiek: 9-15 lat

Cele:

- Poznanie budowy ucha oraz sposobu, w jaki ludzie odbierają dźwięki.
- Zrozumienie znaczenia słuchu w codziennym życiu.
- Zapoznanie z nowoczesnymi rozwiązaniami wspomagającymi słyszenie – aparatami i implantami słuchowymi.
- Uwrażliwienie dzieci na potrzeby rówieśników i dorosłych z niedosłuchem.
- Kształtowanie postawy akceptacji, empatii i szacunku wobec osób z niedosłuchem.
- Wzbogacenie słownictwa związanego z tematem dźwięku i słuchu.

Przewidywane efekty:

- Wie, czym jest zmysł słuchu i potrafi opisać w prosty sposób jego rolę w życiu człowieka.
- Zna wygląd i przeznaczenie aparatu słuchowego oraz implantów słuchowych – potrafi je nazwać i opisać, do czego służą.
- Zna sposoby, jak wspierać osoby z niedosłuchem.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

1. Powitanie i rozmowa aktywizująca.

Nauczyciel zadaje pytanie, jakie dźwięki słyszmy codziennie. Uczniowie wymieniają je lub wymieniają i zapisują na tablicy. Nauczyciel po tym pytaniu, nawiązuje do tego, że nie każdy dźwięki słyszy i są osoby, które mają niedosłuchy. Pyta czy ktoś się z taką spotkał.

2. Zabawa aktywizująca.

Dzieci mają wylosować jedną prośbę (dołączona do scenariusza) np. otwórz drzwi i mają przekazać ją bez słów drugiej osobie, a ta ma ją wykonać. Pracują w parach. Następnie nauczyciel pyta, czy

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI STARSZE

zadanie było łatwe czy trudne i nawiązuje do tego, że istnieje język migowy, dzięki któremu taka rozmowa jest możliwa nawet jeśli ktoś nic nie słyszy, ale też są pewne zasady, dzięki którym osoba z niedosłuchem lepiej się będzie komunikowała z nami.

3. Jak słyszymy?

1. Nasza małżowina wychwytuje dźwięki z otoczenia (które są falami).
2. Dźwięk idzie kanałem słuchowym aż do błony bębenkowej, powodując jej drgania.
3. Drgania błony bębenkowej przenoszone są za pomocą trzech kosteczek słuchowych.
4. Trafiają one do ślimaka.
5. W ślimaku jest płyn, który zaczyna się poruszać, a ruszając się ugina rzęski słuchowe.
6. Ich ruch powoduje wywołanie impulsu elektrycznego, przenoszonego do mózgu.
7. Impulsy te są w mózgu identyfikowane jako np. szczekanie psa.

Włącz film: Jak działa ucho, dostępny na Youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=pooeW9Oop5Q>

4. Jak pomóc osobie z niedosłuchem?

Wspólne stworzenie zasad, jakimi powinniśmy się kierować w rozmowie z osobą z trudnościami słuchowymi (na przykład powtórzenie gdy poprosi, mówienie przodem do niej i inne).

Nawiązanie do tego, że osobie z niedosłuchem można pomóc także protezowaniem. Pokazanie atrapy, zdjęcia lub rysunku przykładowych protez słuchowych: aparatu słuchowego oraz implantu słuchowego (najczęściej spotykanym będzie implant ślimakowy, ale jeśli w grupie lub szkole jest dziecko z innym implantem słuchowym np. BAHA to warto pokazać i ten rodzaj). Można pokazać je na kolorowankach dołączonych do scenariusza.

SCENARIUSZ ZAJĘĆ

DZIECI STARSZE

Aparaty słuchowe:

Nosimy je najczęściej za uchem, a jeden ich element wkładany jest do ucha (czasami całe można włożyć, aparaty np. wewnątrzuszne). Pomagają nam lepiej słyszeć! Zwykle składają się z trzech głównych elementów: mikrofonu, który odbiera dźwięki, procesora, który je wzmacnia i głośnika, który przekazuje je do ucha.

Implanty ślimakowe (te są najczęściej spotykane, ale jeśli mamy ucznia z innym implantem to warto omówić dokładnie ten rodzaj jaki nosi np. BAHA).

Jedna jego część jest wszczepiona podczas operacji, drugą, procesor dźwięku nosimy na uchu i na głowie. Okrągły element, przyczepiamy na głowę, na magnes. Omija uszkodzone elementy ucha i od razu wysyła dźwięki do nerwu słuchowego. Dzięki niemu możemy słyszeć!

Zwykle korzysta się z niego gdy aparat słuchowy nie pomaga, gdy wada słuchu jest za duża, by aparat słuchowy przynosił nam korzyści. Tak jak małe dziecko uczy się wszystkiego, tak po operacji wszczepienia implantu ślimakowego, musimy nauczyć się powoli, krok po kroku każdego dźwięku i wymaga to wielu, wielu godzin rehabilitacji i nauki.

5. Praca końcowa

Stworzenie plakatu, ulotki o słuchu/niedosłuchu, z wybranego tematu:

- Co to jest aparat słuchowy/implant?
- Jak wspierać osoby z niedosłuchem?
- Jak dbać o słuch?

ZDJĘCIE PRAC lub zdjęcie z zajęć (zbiorczo np. wszystkich powieszonych na korytarzu czy zdjęcie podczas wykonywania, bez twarzy dzieci) **NALEŻY WYSŁAĆ** na e-mail: **kochamslyszec@gmail.com do 12.10.2025r.**

UWAGA! Wyślij także orientacyjną liczbę uczestniczących uczniów, jedynie do celów statystycznych, żebym wiedziała ile osób miało zajęcia :)

Obrazek 1



(obraz wygenerowany przez AI)

Obrazek 2



(obraz wygenerowany przez AI)

Obrazek 3



(obraz wygenerowany przez AI)

Obrazek 4



(obraz wygenerowany przez AI)

OTWÓRZ KSIĄŻKĘ.



NARYSUJ SERCE.



NARYSUJ DOM.



NARYSUJ KOTA.



NARYSUJ PSA.



NARYSUJ ŻABĘ.



DAJ MI DWA OŁÓWKI.



POKAŻ, ŻE BOLI CIĘ ZĄB.



ZRÓB MINĘ, JAKBYŚ SIĘ ZDZIWIŁ.



POŁÓŻ GŁOWĘ NA STOLE, JAKBYŚ SPAŁ.



NARYSUJ RYBĘ.



PODSKOCZ TRZY RAZY.



DAJ MI CZTERY DŁUGOPISY.



DAJ MI DWIE PARY NOŻYCZEK.



Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI

Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI

Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI

Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI

Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI

Ogólnopolska akcja #kochamśłyszeć



obraz wygenerowany przez AI